



A VENIR LE MONDE SAGE...

ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

EUGÈNE BEAUDOUIN

Résidence Jean Zay

Rue Lafontaine/ 92160 Antony

www.espacebeaudouin.com

info@espacebeaudouin.com

yvans@claudeyvans.com

"A VENIR LE MONDE SAGE..."

EXPO-Parcours-Spectacle

"FuturA Créer"

Dans un temps où l'Art est guérisseur !

VERNISSAGE LE 29 MAI

Du 29 MAI au 22 JUIN

du Mercredi au dimanche

14h30 a 19h

Du 23 au 29 sur RdV

Où les Artistes sont ouvreurs de transformations

Dans l'imaginaire de la nouvelle vie , dans une forme de soins du monde...

Utopie vivante! Utopie encore? ou modeste intervention sur la suite de nos histoires...

"A Venir" il est là à rendre Soi, "le Monde Sage" est Folle Equipée douce révolution permanente de la Mutation ?

commissariat : claud Yvans

vidéaste et réalisateur de pièces vidéos sur des artistes contemporains.

Actuellement, les 8 ArtSénat, l'histoire Jeune Création-Jeune Peinture... etc...

Homme de spectacle depuis les années 70: 15 créations musicales(33t , CD ou Cassettes), 70 pièces vidéos, musicien et Performeur , il est ici avec ses amis, il ne présente pas de pièce vidéo personnelle mais montre les artistes qu'il aime autour d'une idée centrale qu'il a toujours défendue en dehors de toutes les modes.

Avec :

Gérard **Fromanger** / Peter **Stämpfli** / Pierre **Cornette de St Cyr** / Jacques **Bosser** /
Augusto **Foldi** / LLND / Daphné **Le Sergent** & Aurélien **Bidaud** / Wall^oich / Piel / Hans **Bouman** /
L'Atelier Holographique de Paris / Daniele **Gibrat** / Herman **Steins** / Esther **Ségal** /
Benoit **Pingeot** / Sophie **Sainrapt** / Bernard **Sabot** / Jean-Louis **Guitard** / Nadia **Spahis** /
Orcalyde / Didier **Genty** / Emmanuel **Luc** / Thierry **Vendé** / Caroline **Lauzain** /
Sébastien **Kito** / Sylvana **Gabriela Béju** / Jean Michel **Hequet Vudici** / Solange **Galazzo** /
Xavier **Boggio** / Jean Marc **Sicard** / Virginie **Cincet** / Bruno **Garrigues** / Véronique **Spahis**

LES ETAPES DU PARCOURS

1. Couloir des bribes de Tout à l'entrée un générique sur bâches, esquisses, plans, dessins, c'est l'entrée du parcours
2. Sas d'accueil des artistes, 2 mots, un signe ? de chaque artiste dans une pièce vidéo rapide
3. Espace vidéo
4. Espace peinture
5. Avec au milieu l'ordinateur central
6. Jardin des sculpteurs avec en fin de parcours
7. la cabane des infiniments petits
8. A la sortie , une pièce vidéo où chaque artiste donne sa vision d'"A VENIR LE MONDE SAGE" concentré de leurs histoires avec la création
9. Il est possible de se promener dans cette vidéo, c'est le catalogue visuel de l'exposition

Le spectateur circule dans un parcours d'équipage, une pensée globale faite de multiples proches et complémentaires

“A VENIR LE MONDE SAGE “

autour de 35 artistes des OUVREurs ! :

Gérard Fromanger



Pièce vidéo avec le ballet de Lorraine
Extraits de ses rétrospectives et danse de ses oeuvres entre histoire du siècle et jet d'avenir / le Parcours A Venir le monde Sage, part, s'entoure, se mouvant autour de l'intemporel des couleurs-personnages de Fromanger

Peter Stämpfli

Présentation de Pneuphonie
(concept vidéo de ses architectures actuelles)
Petite maquette ou grande Tour-Pneu:
l'univers Stampfli...



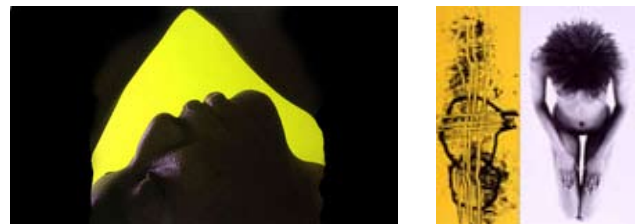
Pierre Cornette de St Cyr



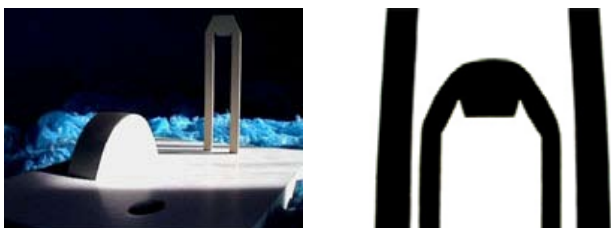
Parle de sa collection de Robots de la NASA,
Jouets de la conquête spatiale, de sa passion
entre l'espace-l'Art-La science et le Futur...
De Yves Klein aux chercheurs Cybernétique,
Androïde, pièce vidéo entourée de Mini-robots

Jacques Bosser

Des femmes sublimes nues et de la peinture:
c'est ce que font les peintres depuis toujours,
il le fait avec une modernité dans l'esprit de ce
temps où l'exposition vit



Augusto Foldi



peintre, travaille sur le corps et les signes, il
présente des signes de passage venant du corps
Porte Corporelle...vers... franchissement...sortie ??
Il démarre le parcours par ces Corps-Passages
dans le couloir des bribes de Tout

ESPACE VIDEASTE

dans l'espace Vidéo NOIR, écrans au sol avec casques, les pièces vidéos sur Fromanger, Stampfli, les robots-jouets de Cornette de St Cyr + les vidéastes avec des courtes pièces.
2 artistes à chaque écran

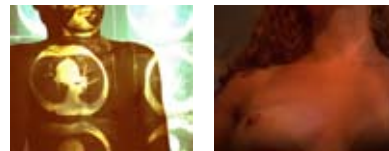
LLND



Duo, couple Mutant... des performeurs constructeurs de machines musicales à jouer par le spectateur. Ici, ils présentent une vidéo à l'origine de leur création

Daphné Le Sergent & Aurélien Bidaud

aussi couple mutant! Art nouveau jouent avec l'image et sa vitesse, le caché, le cerveau ouvert aux choix multi-informations/ Magie Captive



Wall°ich



Mixeur transformateur/videosynthèses/voir le son/entendre l'image
Ouir des visions se peindre de bruits/
Plastisonneur/ installation sur un texte de Meschonnic

Piel

Technique d'animations et effets spéciaux, mais aussi très écologique
un vidéaste-musicien qui vit et travaille une même démarche



Hans Bouman



Peintre et Sculpteur même dans ses vidéos ...
"A Venir": du fin fond de l'origine, un autre venu du travail du rêve, assumer le lien.
Pièce vidéo d'après "un rêve" de Kafka

L'Atelier Holographique de Paris Pascal Gauchet, Dominique Sevray

L'hologramme du globe de Martin Behaim représente la Terre telle que les hommes se l'imaginaient en 1492. Cette Terre sans l'Amérique est une belle illustration de la fragilité de notre regard sur la planète



ESPACE PEINTRE

Jacques Bosser ouvre l'espace Peinture

Dans cet "A VENIR LE MONDE SAGE", dans ce temps? suspendu ou utopique d'un futur à créer, la Peinture est au centre de l'Action-Art. Le peintre peut être Photographe ou Parleur ?

Daniele Gibrat



paysage d'un cerveau futur partant d'un stylo bille, cercle des lecteurs apparus...

Herman Steins



Autre terrain ou s'architecture des signes des mystères calculs dans les paysages

Esther Ségal



Ecrivain-photographe-installatrice, le point photographique, le point du Tout

Benoit Pinget



Performeur et Peintre : un spirituel autre où il figure des poètes de l'histoire de l'art face à des scènes d'histoire... Histoires là à venir

Sophie Sainrapt



Spécialiste des corps et de la gravure, elle présente des anges réalisés avec le sommeil de sa fille. Un Zen autrement figurant ce hors-temps

Bernard Sabot



Présente des Abstréel : peinture-matière et minéral de l'esprit chercheur / C'est lui qui réalisera le passage des scolaires et leurs créations possibles sur ce parcours-spectacle Un grand travail sera fait pour développer les visites scolaires, pédagogiques et autres associatives sur ce projet

Jean-Louis Guitard



A l'encre de chine dans la PAGE BLANCHE du Tout à Créer, Des bribes de début et de personnages de cet A Venir....

Nadia Spahis



Collage avec elle-même dans un autre temps Femme de rituel et de peintures de corps, masque du 'chez SOI' intime

LES ARTISTES NUMERIQUES Sur ordinateur débranché du Net, Juste 4 dossiers...

Au centre de l'espace Peinture

Dans un temps où l'internet sera encore plus multiple et universellement sans fin, il pourrait être passionnant de couper le flux! dans un lieu privilégié et de n'avoir que 4 possibles

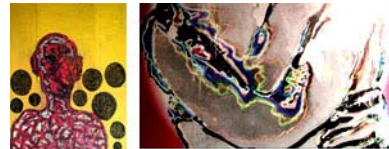
Orcalyde



Elle, matérialise des OGM/ ArtMutant, mixe matière organique et pigments industriels

Didier Genty

Peintre et scénographe, toutes les nuits depuis très longtemps, malaxe numériquement des images d'actualités, il en donne quelques versions d'un positif ...encore à construire



Emmanuel Luc



Web Master présente des extraits de ces sites sur l'Art, avec des scientifiques, et des penseurs, un Art qui se pose des questions sur le Devenir...

Thierry Vendé

Web-Artiste Site, action virtuelle sur le Net, Co création interactives avec l'aide des internautes, Projets d'intervention dans le paysage



AU VERNISSAGE

Virginie Cincet, danseuse contemporaine, dans les chorégraphies de Gabriel Hernandez, (Ircam, Jeune création), interprète là sa libre réponse aux 9 plasticiens entourant l'espace

Un passeur de mots!

Bruno Garrigues, spécialiste de la langue des oiseaux...

Fait faire des visites en contant l'intérieur symbolique de cette réunion d'"A venir"

Véronique Spahis avec un parcours Papier ludique est associée à l'accueil de **Bruno** et à la démarche vers les scolaires et les associations, de **Bernard Sabot**.

Un design sonore de **Claude Yvans** et **Danou** en surround 5.1 diffuse du centre de l'exposition, des bribes sonores entre sagesse et Folle Trans-formation, chaman synthétique et Sons de cerveau...

LES SCULPTEURS , INSTALLATEURS DANS LE JARDIN

Caroline Lauzain



A conceptualisé un alter-ego "Clarisse Larousse" qui vit ici sur des bâches, des pensées-jeux avec le futur: Aphorismes, Mode et Design, sens de la vie en Une image...

Sébastien Kito



Bâtitteur de scènes transparentes, il fut l'assistant de Raymond Hains; ses sculptures sont des morceaux de futur vivable maintenant

Sylvana Gabriela Béju



Vidéaste , filmera l'événement et présentera l'origine de sa démarche... Des sculptures , des blocs de pierre , monolithes de son Odyssee

Jean Michel Hequet Vudici



L'idée de basse technologie accompagne ses dispositifs et installations photographiques. Une « écologie » de l'image fixe en est le fil d'Ariane. quelques points de vue comme autant de pistes pour jouer avec la vision et peut être la réinventer .

Solange Galazzo



Pose des Echelles peintes sur le tronc de l'arbre central, ses toiles sauvages entre les échelons, se hisser voir plus loin, l'arbre attendait son heure

Xavier Boggio



Peintre Sculpteur pose 2 Vaisseaux gouttes bleues géantes sur la pelouse Au dessus du jardin de l'Espace Eugène Beaudouin

Jean Marc Sicard



Photographe , installateur joueur de lumière Etant un des responsables du lieu , il était logique qu'il soit le constructeur de " la cabane des infiniment petits où chaque artiste présentera une miniature. Juste un spectateur ou 2 enfants peuvent entrer l'essence du projet Tout y est concentré

Le spectateur circule dans un parcours d'équipage , une pensée globale faite de multiples proches et complémentaires